

Céline Simonetto +41 78 811 62 76
Rue du lac 20 celine.simonetto@gmail.com
1800 Vevey - CH www.celinesimonetto.com

Céline Simonetto vit et travaille à Vevey. Née en 1988 à Morges, elle effectue une première formation en tant que typographe qu'elle achève en 2009. Durant cette formation, son maître d'apprentissage la prend sous son aile pour s'ériger en véritable mentor. À l'arrière de sa moto, elle écume avec lui imprimeries et ateliers pour se forger ses premières connaissances du monde du prépresse et de l'édition. Riche de cette expérience, elle poursuit avec une maturité artistique en 2011, obtient son CFC de photographe en 2013 et achève une formation supérieure en photographie à l'École Supérieure d'Arts Appliqués de Vevey en 2016. Elle enchaîne avec un bachelor en arts visuels à la HEAD qu'elle met en suspens en 2018. En 2021, elle entre à l'EDHEA pour achever cette formation et obtient son bachelor en 2022.

Le travail de Céline Simonetto s'intéresse à la mélancolie et à la fragilité, dans une perspective d'empouvoirement. La couleur bleue cristallise ses interrogations et constitue la trame de ses recherches, le prisme à travers lequel elle contemple ces questions. Concerné par le sujet de la maladie mentale, son travail explore les failles de l'illusion et de la désillusion, en quête de ré-enchantement. Une quête en partie personnelle, intime, mais aussi collective, politique et féministe.

FORMATIONS

- 2021 - 2022** Bachelor en arts visuels, École de design et haute école d'art (EDHEA), Sierre (CH)
- 2016 - 2018** Bachelor en arts visuels, Haute École d'Art et de Design (HEAD), Genève (CH)
- 2014 - 2016** Diplôme ES en communication visuelle spécialisation photographie, École Supérieure d'Arts Appliqués de Vevey (CEPV)
- 2011 - 2014** CFC de photographe, École Supérieure d'Arts Appliqués de Vevey (CEPV)
- 2010 - 2011** Certificat de maturité professionnelle artistique, École Supérieure d'Arts Appliqués de Vevey (CEPV)
- 2005 - 2009** CFC de polygraphe, École Romande d'Arts et Communication (ERACOM), Lausanne (CH)

EXPOSITIONS

- 2021** *Au-delà du fruit*, exposition collective, Distillerie Morand, Martigny (CH)
- 2020** *Caillasses*, en collaboration avec Dylan Perrenoud et le collectif Constructlab, Embassy of Foreign Artists, Genève (CH)
- 2020** *Mets tes palmes*, revue collective, soirée de soutien, RKC, Vevey (CH)
- 2020** *Mets tes palmes*, revue collective, vernissage, Le Bout du Monde, Vevey (CH)
- 2020** *Mets tes palmes*, revue collective, grève féministe du 14 juin, Vevey (CH)
- 2020** *Le musée sans bâtiment*, exposition collective, sculpture garden, Genève (CH)
- 2019** *OMG - OH MY GHOST*, en collaboration avec Indra Berger et Diana Martin Gutierrez, Palp Festival, Venthône (CH)
- 2017** *Le Yona*, exposition collective, La boîte 31, Offprint, Paris (FR)
- 2017** *5889*, exposition collective, Galerie Aréna, Arles (FR)
- 2017** *Des mondes meilleurs*, projection collective, Les Rencontres d'Arles 2017, Espace Nonante-Neuf, Arles (FR)
- 2016** *Des mondes meilleurs*, projection collective, Festival Images, CEPV, Vevey (CH)
- 2016** *Das ist hyper*, exposition collective, CEPV, Vevey (CH)
- 2016** *C'est vrai que c'est faux*, vernissage performatif, Echallens 13, Lausanne (CH)
- 2015** *Projection sporadique*, en collaboration avec Sébastien Tripod et Arnaud Valente, Mons Invisible, Mons 2015 capitale culturelle européenne, Mons (BE)
- 2015** *L'image manquante*, exposition et projection collectives, Nuit des Images, Musée de l'Elysée, Lausanne (CH)
- 2015** *L'image manquante*, projection collective, Les Rencontres d'Arles 2015, Espace Nonante-Neuf, Arles (FR)
- 2015** *Entre temps musical et temps chronologique*, exposition collective, 100e anniversaire du Conservatoire Montreux - Vevey - Riviera, CEPV, Vevey (CH)
- 2014** *Paradise*, exposition collective réalisée dans le cadre d'un workshop avec Reiner Riedler (CEPV), Vevey (CH)

PUBLICATIONS

- 2020** *Caillasses*, exploration d'un territoire en transition, en collaboration avec Dylan Perrenoud et le collectif Constructlab, Embassy of Foreign Artists, Genève (CH)
- 2020** *Mets tes palmes*, revue collective, RKC, Vevey (CH)
- 2017** *Le Yona*, boîte de jeu de cartes modulables, HEAD, Genève (CH)
- 2017** *5889*, Out of order, Galerie Aréna, Arles (FR)
- 2016** *Blue jeans*, publication collective, Guess pour WAD Magazine, numéro 67, Déc, Jan, Fev 15 / 16, pp. 56-61
- 2014** *Bijoux en jeu*, publication collective, catalogue pour le MUDAC, Lausanne (CH)

WORKSHOPS

2014 - 2016, CEPV

Valérie Belin, Stefan Burger, Asger Carlsen, André Cepeda, Oliver Chanarin, Donigan Cumming, Petros Efstathiadis, Gilbert Fastenaekens, Joan Fontcuberta, Claus Goedicke, Anne Golaz, Geert Goiris, Stanley Greene, Roberto Greco, Patrick Hari, Guillaume Herbaut, Martin Kollar, Bogdan Konopka, Olivier Lovey, Eric Nehr, Christian Patterson, Régine Petersen, Aurélie Pétreil, Reiner Riedler, Maurice Sheltens & Liesbeth Abbenes, Rudolf Steiner, Hellen Van Meene, Stéphane Winter